



FEDERACION GALEGA DE PATINAXE

PROGRAMA DE ACCESO AO GRUPO SHOW

- A duración do programa será de 3:00 minutos, conha marxen permitido de +/- 10 segundos.
- A música vocal está permitida.
- Ha de existir necesariamente un cambio de ritmo na música do programa, pasando de rápido a lento ou viceversa.
- O vestuario e a maquillaxe son a libre elección do patinador, coa única condición de que estes se adapten á normativa del show de la RFEP.
- Está permitida a repetición dun integrativo e por unha sola vez, sempre que este ejecútese dentro do tempo da música.
- Os integrativos poderán patinarse en cualquier orde.

INTEGRATIVOS

1. Oito cruzado adiante e atrás. Ha de incluir obrigatoriamente un mohawk y un choctaw.
2. Dúas piruetas diferentes cun pé. As piruetas han de ser en diferentes fíos e coa posición libre. Debe de tratarse dunha pirueta recoñecida en patinaxe. A entrada da pirueta é libre.
3. Unha figura con cambio de fío. É obrigatorio que o pé libre vaia como mínimo á altura da cadeira.
4. Canadense atrás (exterior ou interior).
5. Secuencia de treses con desprazamento (travelling). Pódense incluír como entrada dunha das piruetas ou ben executalos por separado.
6. Un salto recoñecido.
 - Pode ser: inglés, metz, salchow, flip, lutz, rittberguer o turen.
 - Ha de executarse según a normativa técnica do individual.
 - O salto ha de ser coreografiado, é dicir, a súa execución ha de estar integrado dentro da coreografía e en harmonía coa música.



FEDERACION GALEGA DE PATINAXE

7. Un brinco coreografiado.

- Salto sen rotación. Salto que implica a elevación completa dos dous patins do patinador da superficie da pista pero no que non existe rotación. Ex: patada á lua, salto a pés xuntos.....
- O brinco ha de ser coreografiado, é dicir, súa execución ha de estar integrado dentro da coreografía e en harmonía coa música. Debe acompañarse necesariamente dalgún movemento orixinal coos brazos ou as pernas.

- Secuencia de pasos en serpentina.

- Ha de incluír pasos avanzados recoñecidos.
- Como mínimo ha de incluír obrigatoriamente un tres, un bucle, un bracket, un rocker, un mohawk y un choctaw.
- A orde da execución é libre.
- A maiores dos pasos obrigatorios poden realizarse todos aqueles que se estimen convenientes para completar a secuencia da serpentina.

8. Unha posición estática de 10 segundos nas que o patinador presente un circuito cos brazos ao ritmo da música.

ACLARACIONES

- Esta permitido arrodillarse e estirarse sobre a pista.
- Durante a execución do programa ou patinador poderá utilizar os xiros e pasos de enlace da patinaxe libre.
- Todos os movementos deberán estar perfectamente adaptados ao ritmo da música.
- Para superar a proba o patinador deberá conseguir unha puntuación de 5,0 por maioría de xuíces.
- Poderase repetir un integrativo y por unha soa vez, sempre que se execute dentro do tempo da música.
- Serán penalizados aqueles programas que incluyan un número maior o menor das dificultades esixidas.